



## **Etienne Willem**

**Etienne Willem** a travaillé au studio d'animation 352 au Luxembourg comme superviseur story-board. Ses débuts dans la bande dessinée se feront avec son manuscrit « *Vieille bruyère et bas de soie* » qu'il envoie à plusieurs éditeurs. C'est la maison d'Éditions Paquet, fondée à Genève, qui souhaite le faire paraître. L'aventure bédéiste commence alors pour lui.

« *Vieille Bruyère et bas de soie* » met en scène un inspecteur obstiné, bien épaulé par une audacieuse journaliste, dans l'Angleterre de l'entre-deux-guerres. C'est une série alliant intrigue policière et humour dans un univers "à la *Sherlock Holmes*". Cette série sortira en 3 tomes parus en 2004, 2006 et 2011.

Il participe avec d'autres dessinateurs à la série « Lanfeust par ses amis » pour le tome *Les Improbables*, aux Editions Soleil, en 2005.

On le retrouve dans de nombreux festivals : Angoulême, St-Malo, Salon international du livre de Québec, Foire internationale du livre de Varsovie...

Il crée d'ailleurs de nombreuses affiches de festivals (Andenne, Carpentras, Temploux, Bastogne, Sète, Saint-Gilles, Hautvillers, Charleroi, Ferney Voltaire, Colmar, Labourse, Villefranche-sur-Saône Contern, Brignais, Marles-les-Mines, Viviers, Nîmes) et celles pour ses expositions à Roubaix (2011), à Hautvillers (2012, 2018).

Il réalise la série "*L'Épée d'Ardenois*" en 4 tomes, de 2010 à 2015, en mettant en scène des personnages animaliers dans un contexte médiéval.

Il a travaillé sur une série d'inspiration steampunk, "*Les ailes du singe*" en 3 tomes, en 2016, 2017 et 2019. Une série qui nous emmène dans un univers aérien et virevoltant.

Il signe aux Éditions Bamboo, dans la collection Grand Angle, la série "*La fille de l'exposition universelle*" avec Jack Manini au scénario. Série en 3 tomes, en 2018, 2019, 2021.

Il rejoint l'écurie *Drakoo* en 2020 avec l'album "*Les Artilleuses*" avec *Pierre Pevel* au scénario. Une série en 2 tomes, parue en 2020, 2021 et un 3<sup>ème</sup> tome à paraître en 2021. Des albums pleins de merveilles dans un Paris des années 1900 qui racontent les péripéties des Artilleuses, trois jeunes femmes déterminées, spécialisées dans le braquage de haut vol et qui n'ont peur de rien. Ce mélange des genres, belle époque et fantaisie, donne lieu à une histoire originale.

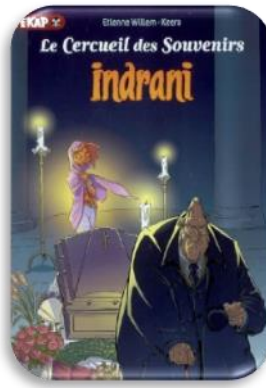
## Bibliographie

### **Vieille Bruyère & Bas de Soie - 1ère version (Editions Paquet)**

Tome 1 : La tache noire / 2004 (Textes, Dessins)

Tome 2 : Murder party / 2006 (Textes, Dessins)

Tome 3 : Le Cercueil des Souvenirs - Indrani / 2007 (Textes, Dessins)

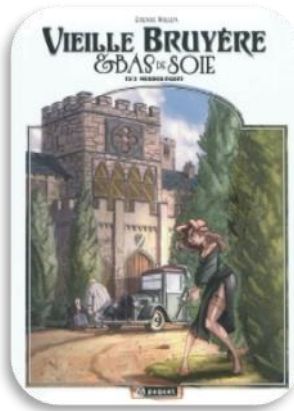


### **Vieille Bruyère & Bas de Soie - 2ème version (Editions Paquet)**

Tome 1 : La tache noire / 2010 (Textes, Dessins)

Tome 2 : Murder Party / 2011 (Textes, Dessins)

Tome 3 : Le Cercueil des Souvenirs / 2011 (Textes, Dessins)



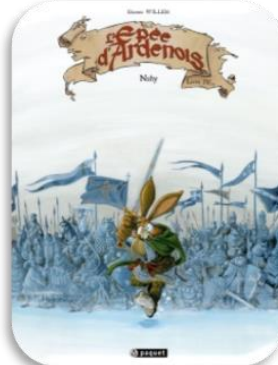
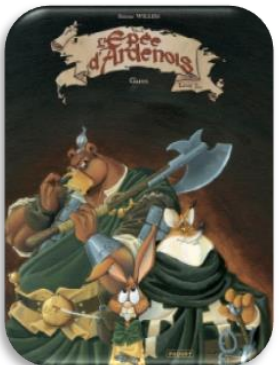
### **L'Épée d'ardenois (Editions Paquet)**

Tome 1 : Garen / 2010 (Textes, Dessins)

Tome 2 : La Prophétie / 2012 (Textes, Dessins, Couleurs)

Tome 3 : Nymelle / 2014 (Textes, Dessins, Couleurs)

Tome 4 : Nuhy / 2015 (Textes, Dessins, Couleurs)

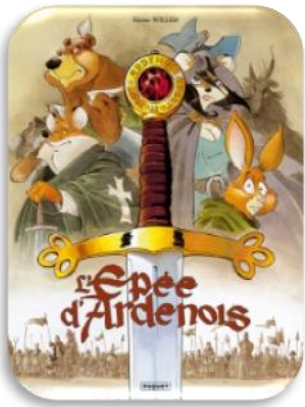


Edition crayonnée (2012-2015) :



**L'Épée d'ardenois - Intégrale (Editions Paquet)**

OneShot / 2017 (Textes, Dessins, Couleurs)



**Vieille Bruyère & Bas de Soie - Intégrale (Editions Paquet)**

OneShot / 2017 (Textes, Dessins)



## Les Ailes du singe (Editions Paquet)

Tome 1 : Wakanda / 2016 (Dessins, Textes, Couleurs)

Tome 2 : Hollywoodland / 2017 (Dessins, Textes, Couleurs)

Tome 3 : Chicago / 2019 (Dessins, Textes, Couleurs)

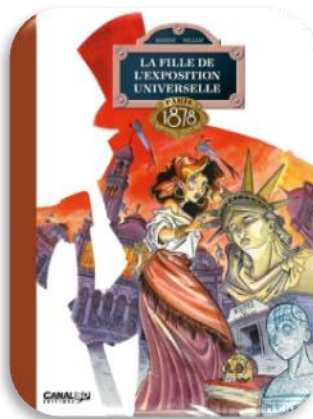
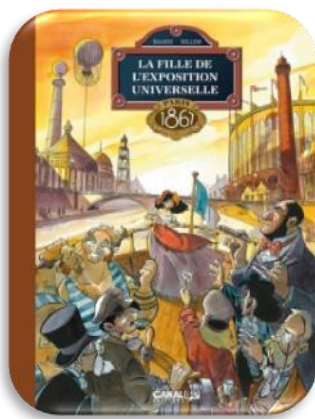
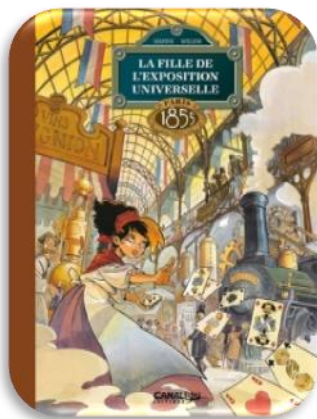


## La Fille de l'Exposition Universelle (Canal BD éditions/Editions Bamboo – Collection Grand Angle) -Edition toilée

[Tome 1 : Paris 1855](#) / 2018 (Dessins, Couverture)

[Tome 2 : Paris 1867](#) / 2019 (Dessins, Couverture)

[Tome 3 : Paris 1878](#) / 2021 (Dessins, Couverture)

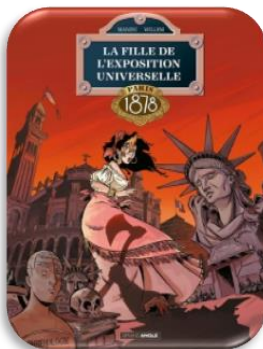
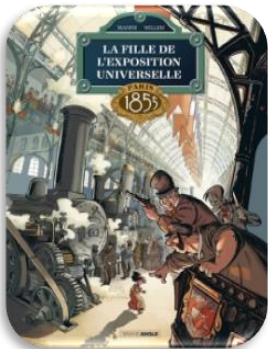


## La Fille de l'exposition universelle (Editions Bamboo - Collection Grand Angle)

[Tome 1 : Paris 1855](#) / 2018 (Dessins, Couverture)

[Tome 2 : Paris 1867](#) / 2019 (Dessins, Couverture)

[Tome 3 : Paris 1878](#) / 2021 (Dessins, Couverture)



## Les Artilleuses (Drakoo)

[Tome 1 : Le vol de la Sigillaire, 2020 \(Dessins, Couverture\)](#)

[Tome 2 : Le portrait de l'antiquaire 2021 \(Dessins, Couverture\)](#)

[Tome 3 : Le secret de l'Elfe, à paraître 2021 \(Dessins, Couverture\)](#)



## Les Artilleuses – vol 01/3 + Gazette du Paris des Merveilles (Drakoo)

Drakoo - Collection DRAK.FANTASY



## Les artilleuses : coffret volumes 1 à 3, Drakoo, à paraître 2021

[COLLECTIFS BD](#)

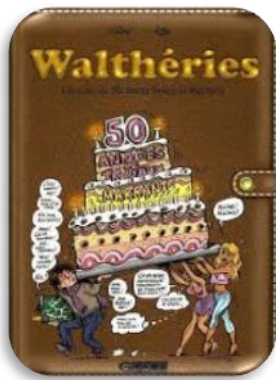
Lanfeust par ses amis - Les Improbables (Editions Soleil)

[OneShot](#) / 2005 (Dessins)



## Walthéries (G-Prod)

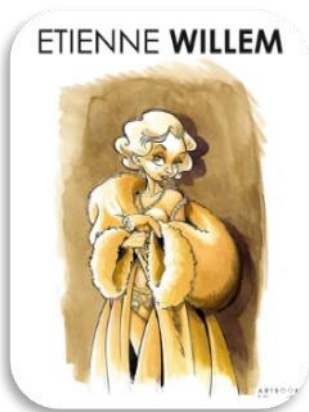
[Tome 1](#) / 2012 (Dessins, Couleurs)



## RECUEILS D'ILLUSTRATIONS

### Etienne Willem (Editions Paquet)

Artbook / 2017



## TIRAGE DE LUXE

### Vieille Bruyère & Bas de Soie - N&B (Editions Paquet)

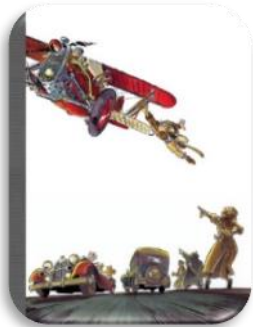
Tome 1 : La tache noire /2004 (Textes, Dessins)

Tome 2 : Murder party /2006 (Textes, Dessins)

### Les Ailes du singe - Couleur (Editions Paquet)

Tome 1 : Wakanda / 2016 (Textes, Dessins, Couleurs)

Avec des planches crayonnées et des planches couleurs, ainsi qu'un cahier numéroté et signé.



## Les Ailes du singe – N. et B. (Editions Paquet)

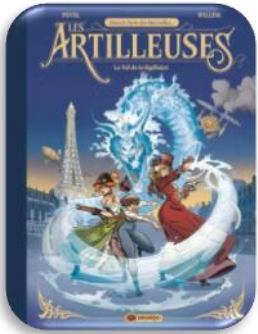
Une version crayonnée à tirage limité, avec un dos toilé.

Tome 1 : Wakanda / 2016

Tome 2 : Hollywoodland / 2017



## Les Artilleuses - Le vol de la Sigillaire, 2020



### COLLECTIFS ILLUSTRATIONS

Népal, 25 avril 2015 (Place du Sablon)

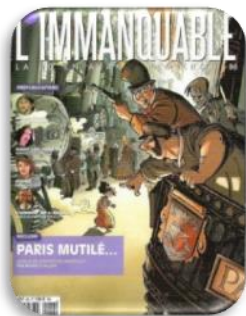
- [OneShot](#) / Aout 2015 (Dessins)



### REVUES

L'Immanquable (DBD Sarl)

En 2018 : Publication dans les n°86-87-88-89



Blog : <http://etiennewillem.blogspot.com>

Page Facebook [www.facebook.com/etienne.willem.5](http://www.facebook.com/etienne.willem.5)